

planche(s) contact

Festival de créations photographiques de Deauville

Appel à candidatures



TREMPIN JEUNES TALENTS

2017



DEAUVILLE

I. PLANCHE(S) CONTACT

// Le festival

Créé en 2010 par la Ville de Deauville, **Planche(s) Contact** est un **événement inédit dans le panorama des festivals photographiques français**. **Associant des commandes photographiques et des résidences de création**, le festival donne chaque année carte blanche à 7 artistes internationaux ainsi qu'à de jeunes talents en devenir.

Depuis 2016, avec l'invitation donnée à Peter Knapp, Planche(s) Contact organise également **une exposition de plein air monumentale, hommage** à un artiste de renom ayant déjà photographié Deauville.

Dans une démarche qui a tenté nombre de photographes, **Planche(s) Contact s'est donné pour thématique l'exploration et la restitution de tout ce qui constitue l'identité d'une ville**. Année après année, il suscite et associe les regards croisés de photographes reconnus ou émergents, sur la ville de Deauville et ses multiples visages.

Les expositions créées abordent différentes écritures photographiques, dans des registres qui invitent le portrait, le reportage, le nu, le paysage, les fictions et les mises en scènes photographiques, la nature morte, la mode, l'architecture, les recompositions, le détournement, l'installation ...

Pour compléter cette programmation, **le festival s'accompagne d'un Off**, parole donnée aux photographes amateurs et semi-professionnels amoureux de Deauville ; **d'un concours photographique** – le Concours de la 25^e heure Mondaine, **et d'un cycle d'actions de médiation et d'événements** à destination des scolaires et du grand public.

// Le Tremplin Planche(s) Contact

Accompagner de jeunes artistes est une idée et un principe que Deauville décline avec enthousiasme et évidence, sur l'ensemble de ses cinq festivals.

Souhaitant donner un nouveau souffle au précédent Concours des étudiants d'écoles européennes de photographie, le **Tremplin Planche(s) Contact** est mis en place pour la première fois en 2017. Un temps de résidence plus long, une bourse de création plus conséquente et un espace d'exposition plus vaste, constitueront pour les 5 lauréats choisis une belle opportunité de se révéler aux professionnels de la photographie et aux 11 000 visiteurs du festival.

II. DÉROULÉ ET OBJECTIFS

Les 5 photographes lauréats de l'appel à candidatures recevront une bourse de 5000€ TTC, dédiée à la création et à la production d'une série photographique exposée lors de la huitième édition de Planche(s) Contact, à l'automne 2017.

Les 5 photographes lauréats seront accueillis pour une période de 3 semaines en résidence à Deauville.

L'objectif de cette résidence est à la fois :

- de poursuivre l'écriture photographique personnelle présentée lors de l'appel à projet
- de questionner l'identité d'une ville, Deauville, en s'emparant de l'une ou plusieurs de ses facettes
- de produire une exposition, fruit de cette résidence de création, présentée lors de la huitième édition du festival Planche(s) Contact.

Sur cette période de trois semaines, les jeunes photographes bénéficieront de toute l'aide possible et du soutien des équipes du festival et de la Ville de Deauville, ainsi que des institutions partenaires (écoles d'art régionales notamment).

Les 5 lauréats seront hébergés par la Ville de Deauville à titre gracieux sur des périodes données, avant le mois d'août 2017. Le transport A/R jusqu'à Deauville reste à la charge des lauréats, excepté pour le week-end de vernissage.

A l'issue de cette exposition, la production réalisée et exposée lors de Planche(s) Contact 2017, entrera dans les collections photographiques de la Ville de Deauville.

Les 5 lauréats concourront également au Prix du Public, décerné à la clôture du festival et doté de 5000€ TTC.

III. CANDIDATURES

// Conditions de candidature

L'appel à candidatures pour le Tremplin Planche(s) Contact 2017 est gratuit, ouvert à tous les photographes, sans obligation de parcours scolaire, de références ou d'expériences.

Les candidats au Tremplin Jeunes Talents Planche(s) Contact, doivent néanmoins répondre aux critères d'éligibilité suivant :

- > Être âgé(e) de moins de 30 ans à la fin de l'année 2017.
- > N'avoir jamais fait l'objet d'une exposition monographique de grande ampleur (plus de 8000 visiteurs)
- > Ne pas être représenté(e) par une galerie
- > Être disponible pour effectuer la résidence de création, à Deauville

// Calendrier

> Date limite de candidature : **mardi 28 février 2017 minuit**

> Réunion du Jury* de sélection : **semaine du 6 février 2017**

**Les 5 lauréats du Tremplin Planche(s) Contact seront sélectionnés parmi toutes les candidatures par le Jury du festival.*

Dirigé par Bettina Rheims, il est composé de professionnels de la photographie et notamment de : Héloïse Conesa (BNF), Babeth Djian (Numéro), Alain Genestar (POLKA), Thierry Grillet (BNF), Marin Karmitz, Aurélie Tisseyre (Agence VU').

> Annonce des 5 lauréats sélectionnés : **semaine du 16 février 2017**

Un calendrier précis inhérent au festival et à la résidence (besoins de communication, édition du catalogue, production des œuvres), sera fourni ultérieurement aux lauréats.

// Candidater

Pièces à fournir

> CV

(Indiquant vos coordonnées personnelles : numéro de téléphone, adresse mail et postale, date de naissance)

> Lettre de motivation

vous présentant de manière originale, vous, votre parcours, votre intérêt pour le festival Planche(s) Contact et la résidence

> Portfolio

de vos précédentes séries (une à trois séries de 6 à 12 images maximum,).

Pour les envois numériques : format pdf, envois possibles par WeTransfer

*

CANDIDATURES A ENVOYER AVANT LE 28 FEVRIER, MINUIT

PAR MAIL A planches.contact@deauville.fr

OU PAR VOIE POSTALE

A l'attention du Festival Planche(s) Contact

Objet : Tremplin Jeunes Talents

Mairie de Deauville, Service Culturel

20 rue Robert Fossorier, BP 31600, 14801 Deauville Cedex

FRANCE